

GEWIKT & GEWOGEN

Liefdesverklaring aan Bildtse wad en land

Gebeurtenis: *Silte Liefde* **Tekst en regie:** Pieta Machiela-Nicolai **Muziek:** Feetwarmers **Gezien:** Westhoek, 6/9 **Toeschouwers:** 380 (vol) **Bijzonderheden:** alle vier de voorstellingen zijn uitverkocht.

★★★★☆☆

Wie eenmaal op de schuin tegen de zeedijk opgebouwde tribune heeft plaatsgenomen, begrijpt waarom de makers van *Silte Liefde* juist voor deze plek hebben gekozen. Achter een smal stukje kwelder met lage begroeiing klotsen de Waddengolven grijs en wit in de schemering, daarboven bewegen de wolken in tientallen tinten grijs traag langs de hemel. Schuin tegenover de tribunes wijkt die bewolking om – alsof het deel uitmaakt van het decor – een strook licht ter grootte van een schemerlamp door te laten.

Veel meer is niet nodig om te begrijpen waarom Bilkerts zoveel van het wad, van de zeedijk en van het land daarachter houden. Veel meer is niet nodig om in te zien dat het opheffen van het Bildt als zelfstandige gemeente die liefde geen moment bedreigt.

Voor een openluchtspel bij het afscheid van de gemeente het Bildt had schrijfster/registreur Pieta Machiela dan ook geen betere plek kunnen uitzoeken dan de zeedijk bij Westhoek. *Silte Liefde* is, behalve een liefdesdrama, vooral ook een liefdesverklaring aan het Bildt.

Het verhaal over de moeizame liefde tussen Jelle en Minke past in de traditie van de boerenroman. De ouders van Jelle proberen een wig tussen hem en zijn geliefde te drijven omdat haar ouders arm zijn en omdat er nog oud zeer is uit de tijd dat ze zelf op vrijersvoeten waren. Als Minke in verwachting raakt is voor hen duidelijk dat ze een slettenbak is die het met iedereen doet. Echt verrassend is het allemaal niet.

Naast het overweldigende natuurlijke decor zijn het de sappige Bildtse taal, de afwisselend vrolijke en melancholische klanken van de Feetwarmers en de bijbehorende dansjes die van *Silte Liefde* een boeiende voorstelling maken. Ook het acteren scoort – hoe stereotype de personages ook zijn – ruim voldoende.

SIETSE DE VRIES